

S250617

Storytelling für Lehrende

Christiane Zwick

Datum, Uhrzeit und Ort:

Di 17.06.2025

10:00-17:15

[HUL](#)

Jungiusstraße 9

Raum 321, 3. Etage

20355 Hamburg

Zuordnung zum Zertifikatsbereich:

2) Methoden gestalten und einsetzen
(8 Arbeitseinheiten)

Beschreibung:

Sie wollen Ihren Studierenden ein Thema schmackhaft machen? Anwendungsbereiche anschaulich vorstellen? Eine Fallgeschichte spannend präsentieren? Das sind drei Anlässe von vielen, sich mit Storytelling zu beschäftigen. Bereichern Sie Ihren didaktischen Werkzeugkoffer um ein Tool, das sich in vielen Zusammenhängen und Medien einsetzen lässt. Und erleichtern Sie damit Lernenden den Zugang zu komplexen Sachverhalten. In diesem Workshop erfahren Sie, was eine gute Story ausmacht, identifizieren Anwendungsbereiche und üben, eine Story zu skizzieren.

Bringen Sie bitte Themen oder Lehrmaterialien mit, die Sie mit den Methoden des Storytellings weiterentwickeln möchten. Sie haben im zweiten Teil des Workshops Gelegenheit dazu.

- Storytelling als Methode, erreichbare Kommunikationsziele
- Vom roten Faden bis zur Pointe, die Zutaten für eine gute Story
- Anwendungsbereiche: Wo und wie sich Storys in der Lehre einsetzen lassen
- Best-Practice-Beispiele für Storytelling zu wissenschaftlichen Themen
- Elemente des Storytellings auf eigene Lehrmaterialien anwenden
- Tools anwenden: Mindmap, Baukasten, Storyboard
- Eine Story als Entwicklung mit Spannungsbogen in drei Schritten gestalten

Literaturempfehlung:

Fritz Breithaupt, Das narrative Gehirn. Suhrkamp Verlag 2022

[Das Forum Wissen](#) in Göttingen zeigt, wie wunderbares, multiperspektivisches Storytelling über Wissenschaft geht.

Jedes Jahr wird der [Klartext Preis für Wissenschaftskommunikation](#) ausgeschrieben. Storytelling nutzen fast alle Preisträger.

Es lohnt sich auch in Wissenschaftspodcasts reinzuhören. Die Referentin empfiehlt [Synapsen von NDR Info](#).