## HERAUSFORDERUNGEN UND LÖSUNGSANSÄTZE BEI DER DIGITALEN LEHRE

T = Technik, P = Person, B = beides

	HERAUSFORDERUNG	LÖSUNGSANSÄTZE
P	Die Studierenden kennen sich untereinander noch nicht, das gegenseitige Vertrauen ist gering, das Risiko für kommunikative Missverständnisse hoch.	<ul> <li>Geben Sie klare Hinweise für den Umgang miteinander (Netiquette).</li> <li>Fordern Sie am Anfang nicht zu viel "Offenheit".</li> <li>Planen Sie Möglichkeiten zum virtuellen Kennenlernen ein.</li> <li>Mischen Sie besonders anfangs Kleingruppen immer mal wieder neu und bitten Sie die Gruppen, sich vor der Bearbeitung der Aufgabe noch einmal kurz gegenseitig vorzustellen (z. B. Name, Hauptfach / Nebenfach, besondere Interessen am Thema).</li> <li>Übernehmen Sie aktiv die Kleingruppenbildung.</li> </ul>
P	Das Vertrauen Ihnen als Lehrperson gegen- über ist gering, da Sie unbekannt (und ggf. auch "unsichtbar") sind.	<ul> <li>Stellen Sie sich als Lehrperson selbst vor und (er-)klären Sie Ihre Rolle.</li> <li>Zeigen Sie sich authentisch und kommunizieren Sie etwas "Persönliches".</li> </ul>
P	Die Zeitplanung ist bei den derzeit vor- handenen Unsicher- heiten für die Studie- renden schwieriger.	<ul> <li>Kündigen Sie Termine für zeitlich synchrone Treffen und Abgabetermine (ggf. auch für Zwischenschritte) so früh wie möglich an und vermeiden Sie Verschiebungen.</li> <li>Ermöglichen Sie möglichst viel asynchrones Arbeiten.</li> <li>Stellen Sie Aufgaben und Material rechtzeitig zur Verfügung. Kündigen Sie idealerweise den Termin der Veröffentlichung von Unterlagen vorher an.</li> <li>Geben Sie mit Bereitstellung von Aufgaben eindeutig an, wo und wie die Aufgabenbearbeitung abgegeben werden kann.</li> <li>Legen Sie einen gemeinsamen Kalender an, in dem Termine sichtbar sind (z.B. Kalenderfunktion in OpenOLAT); die Pflege des Kalenders können Sie ggf. an Tutorinnen und Tutoren delegieren.</li> <li>Machen Sie neue Informationen deutlich und schnell auffindbar (z. B. über die Nachrichtenfunktion von OpenOLAT).</li> <li>Versenden Sie bei Bedarf "Push-Nachrichten", wenn etwas erledigt werden soll (z. B. Feedback geben).</li> <li>Machen Sie Ihre Kontaktdaten leicht auffindbar.</li> <li>Kündigen Sie ggf. Zeitfenster für Ihre Erreichbarkeit und Beantwortung von Fragen der Studierenden an.</li> </ul>

	HERAUSFORDERUNG	LÖSUNGSANSÄTZE
P	Der Zeitdruck bei der Erstellung von Mate- rialien für die Lehre ist hoch.	<ul> <li>Nutzen Sie bereits existierende Materialien (Online verfügbare Lehrbücher, Videos auf Lecture2Go / YouTube etc.).</li> <li>Tauschen Sie sich mit Kolleginnen und Kollegen im Fach aus und teilen Sie Literaturlisten, empfehlenswerte Links, Präsentationen, Skripte, Aufgabenstellungen etc.</li> </ul>
P	Die Koordination und Absprachen in Klein- gruppen sind schwie- riger.	<ul> <li>Halten Sie bei Gruppenarbeiten die Gruppengröße klein.</li> <li>Geben Sie <u>Tipps</u>, wie die Kleingruppe die gemeinsame Arbeit organisieren kann</li> <li>Holen Sie sich regelmäßig Rückmeldungen ein, wie es mit der Koordination der Kleingruppenarbeit klappt.</li> <li>Sprechen Sie Probleme und mögliche Lösungsansätze an und fördern Sie den Austausch erfolgreicher Problemlösestrategien.</li> </ul>
P	Bei synchronen Ter- minen gibt es zahlrei- che Ablenkungen.	<ul> <li>Stellen Sie bei synchronen Treffen selbst Pop-Up Benachrichtigungen ab, stellen Sie Ihr nicht genutztes Telefon auf leise und schließen Sie nicht benötigte Programme.</li> <li>Bitten Sie Ihre Studierenden, ebenso zu verfahren.</li> </ul>
P	Bei asynchronen Interaktionen fehlen Gestik und Mimik, die Sie als Lehrperson interpretieren können.	<ul> <li>Holen Sie in regelmäßigen Abständen Rückmeldungen und Feedback von Ihren Studierenden ein.</li> <li>Achten Sie auf eindeutige Kommunikation.</li> <li>Nutzen Sie Rückfragen, um offenbar nicht eindeutige Instruktionen und Kommunikationen anzupassen.</li> </ul>
В	Ihre eigene Kompetenz im Umgang mit digitalen Medien ist begrenzt.	<ul> <li>Wählen Sie Werkzeuge, mit denen Sie vertraut sind.</li> <li>Fangen Sie stets einfach an und schalten Sie z. B. Zusatzoptionen von Werkzeugen ab, wenn dies möglich ist.</li> <li>Testen Sie vor dem Einsatz in der Lehre alles (z. B. mit Kolleginnen und Kollegen).</li> <li>Bitten Sie ggf. beim ersten Mal eine erfahrene Person um Unterstützung.</li> </ul>
В	Die Kompetenz Ihrer Studierenden im Um- gang mit digitalen Medien ist begrenzt.	<ul> <li>Setzen Sie möglichst auf Werkzeug, die Ihren Studierenden bekannt sind.</li> <li>Suchen, nutzen und verlinken Sie existierende Erklärvideos zu den Werkzeugen auf der UHH-Web-Seite, YouTube etc.</li> <li>Legen Sie zeitlich synchrone Sessions fest, in denen Ihre Studierenden die Technik mit Unterstützung ausprobieren können.</li> </ul>
В	Studierende (und Sie) sind wenig geübt im Umgang mit digitalen Werkzeugen.	<ul> <li>Setzen Sie einfache und gängige Werkzeuge ein.</li> <li>Ermöglichen Sie bei neuen Werkzeugen einen Technik-Check.</li> <li>Stellen Sie Ihren Studierenden nützliche Tipps zu einzelnen Werkzeugen zur Verfügung.</li> </ul>

	HERAUSFORDERUNG	LÖSUNGSANSÄTZE
В	Den ganzen Tag auf den Monitor zu schauen, ist für den Körper unangenehm.	<ul> <li>Beziehen Sie auch andere Medien wie Bücher oder Skizzen auf Papier bewusst mit ein. Ergebnisse der Studierenden auf Papier können z. B. abfotografiert und später hochgeladen werden.</li> <li>Gestalten Sie Aufgaben so, dass sie zumindest teilweise "offline" bearbeitet werden können.</li> <li>Stellen Sie Texte idealerweise zum Download bereit (z. B. als PDF), sodass Ihre Studierenden sie ausdrucken können.</li> <li>Ermöglichen Sie auch für Videos- und Audios ein Herunterladen, sodass Ihre Studierenden den Lernort unabhängig von der Internetanbindung wählen können.</li> </ul>
В	Die Konzentrationsfä- higkeit ist online be- grenzt.	<ul> <li>Arbeiten Sie möglichst nicht länger als ca. 1h am Stück synchron online zusammen.</li> </ul>
В	Sie vermissen be- stimmte Werkzeuge, es steht aber kein / kaum Budget zur Ver- fügung.	<ul> <li>Setzen Sie bei Software auf an der UHH verfügbare und freie Werkzeuge.</li> <li>Erwarten Sie bei Ihren Audios und Videos keine Perfektion und arbeiten Sie ggf. erstmal mit Vorhandenem (z. B. Aufnahmefunktionen Ihres Smartphones).</li> </ul>
В	Die erstellten Doku- mente und Medien können von Studie- renden mit einge- schränktem Seh- oder Hörvermögen nicht genutzt werden.	<ul> <li>Testen Sie verwendete Werkzeuge und Medien auf Barrierearmut (z. B. <u>Überprüfung für PDFs</u>).</li> <li>Achten Sie <u>bei der Erstellung von digitalen Inhalten auf Barrierearmut</u>.</li> </ul>
Т	Die technische Ausstattung der Studierenden ist sehr unterschiedlich.	<ul> <li>Setzen Sie auf Werkzeuge, die systemübergreifend (Windows, Mac, Linux) genutzt werden können und auf verschiedenen Geräten (Notebook, Tablet, Smartphone) funktionieren.</li> <li>Klären Sie, wenn möglich, zu Beginn, welche technische Ausstattung Ihren Studierenden zur Verfügung steht.</li> </ul>
Т	Ihre Internetverbin- dung ist schlecht (ins- besondere Upload).	<ul> <li>Regeln Sie, wenn möglich, die Qualität herunter oder verzichten Sie ggf. auf Video.</li> <li>Planen Sie lange Uploadzeiten mit ein.</li> </ul>
Т	Die Technik funktio- niert nicht.	<ul> <li>Prüfen Sie vorab alles (Akku / Stromkabel, Anbindung zum Internet, Einstellung Audio und Video, Zugang).</li> <li>Testen Sie, wenn möglich nicht nur die Moderator*innen- Ansicht auf Systemen, sondern auch die Ansicht der Studierenden.</li> </ul>
T	Der Zugang zur Lite- ratur ist beschränkt.	Setzen Sie auf online abrufbare Artikel und Bücher.